

CorelDRAW[®]
Graphics Suite X7

入门指南

CoreDRAW Graphics Suite X7

CoreDRAW® Graphics Suite X7 提供完全整合的应用程序和补充性插件，涵盖矢量图、页面布局、图形编辑、位图到矢量的跟踪以及网站设计等，应有尽有。

CoreDRAW X7 工作空间

标题栏：显示打开的文档的标题。

标尺：具有标记的校准线，用于确定绘图中对象的大小和位置。

标准工具栏：包含菜单和其他命令（例如打开、保存和打印）的快捷方式的可分离栏。

菜单栏：包含下拉选项和命令的区域。

工具箱：包含可用于在绘图中创建和修改对象的工具。

绘图窗口：以滚动条和应用程序控件为边界的区域。其中包含绘图页面和周围区域。

绘图页面：绘图窗口中的矩形区域。它是工作区域中可打印的区域。

文档调色板：包含当前文档色样的泊坞栏。

文档导航器：包含用于在页面之间移动和添加页面的控件的区域。

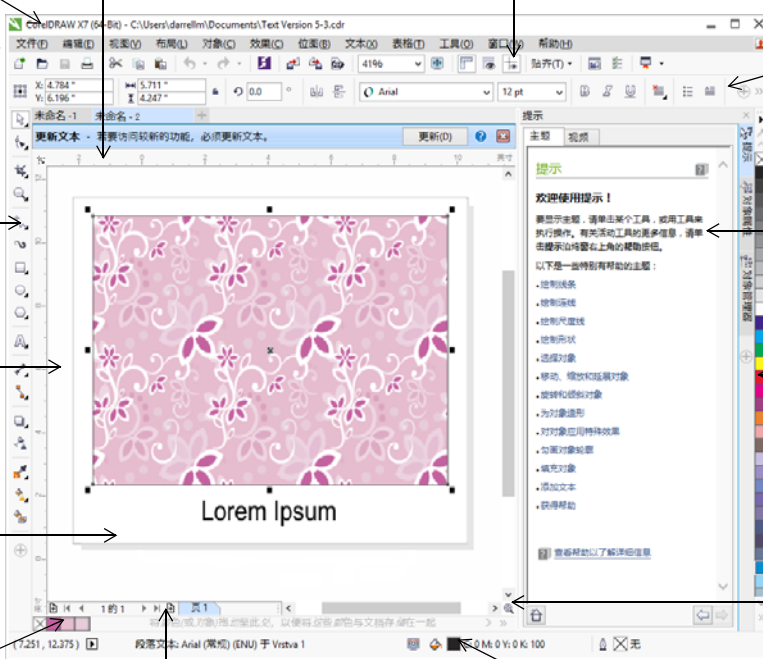
状态栏：包含有关对象属性（类型、大小、颜色、填充和分辨率）的信息。状态栏还显示鼠标的当前位置。

属性栏：包含与活动工具或对象相关的命令的可分离栏。

泊坞窗：包含与特定工具或任务相关的可用命令和设置的窗口。

调色板：包含色样的泊坞栏。

导航器：可打开一个较小的显示窗口，帮助您在绘图上进行移动操作的按钮。



“欢迎”屏幕


“欢迎”屏幕是一个集中位置，在这里您可以访问学习资源、订阅信息以及备用应用程序工作空间。您还可以在这里了解新功能，接收最新产品更新以及查看全球 CoreDRAW 用户创建的设计。

工作空间选择

各种专用工作空间旨在方便您在具体工作流或任务中获得常用工具，帮助您提高工作效率。

可用的工作空间有：默认、Lite、经典、插图、页面布局以及 Adobe® Illustrator®。

要选择一个工作空间，请单击窗口 ▶ 工作空间，或者从“欢迎”屏幕中选择一个可用的工作空间。

要向活动工作空间添加工具或控件，请单击快速自定义按钮 。

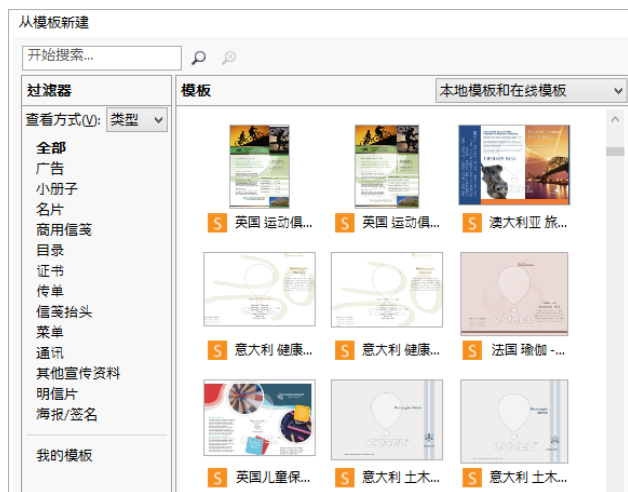


CorelDRAW X7 工具箱

- ① 通过拾取工具展开工具栏，您可以访问拾取 、手绘拾取 和自由变换 工具。
- ② 通过形状编辑展开工具栏，您可以访问形状 、平滑 、模糊 、转动 、吸引 、排斥 、涂抹 和粗糙 工具。
- ③ 通过裁剪工具展开工具栏，您可以访问裁剪 、刻刀 、虚拟部分删除 和橡皮擦 工具。
- ④ 通过缩放工具展开工具栏，您可以访问缩放 和平移 工具。
- ⑤ 通过曲线展开工具栏，您可以访问手绘 、2 点直线 、贝塞尔 、钢笔 、B 样条线 、折线 、3 点曲线 和智能绘图 工具。
- ⑥ 通过艺术笔工具 ，您可以访问“预设”、“笔刷”、“喷罐”、“书法”和“压力”工具。
- ⑦ 通过矩形展开工具栏，您可以访问矩形 和 3 点矩形 工具。
- ⑧ 通过椭圆展开工具栏，您可以访问椭圆 和 3 点椭圆 工具。
- ⑨ 通过对象展开工具栏，您可以访问多边形 、星形 、复杂星形 、图纸 、螺旋 、基本形状 、箭头形状 、流程图形状 、横幅形状 和标注块形状 工具。
- ⑩ 通过文本工具 ，您可以在屏幕上以美术字或段落文本形式键入文字；而通过表格工具 ，您可以绘制和编辑表格。
- ⑪ 通过标注工具展开工具栏，您可以访问平行标注 、水平或垂直标注 、角度标注 、线段标注 和 3 点标注块 工具。
- ⑫ 通过接头工具展开工具栏，您可以访问直线接头 、直角接头 、圆角接头 和编辑锚点 工具。
- ⑬ 通过交互工具展开工具栏，您可以访问阴影 、轮廓 、混合 、扭曲 、封套 和挤出 工具。
- ⑭ 通过透明度工具 ，您可以向对象应用透明度。
- ⑮ 通过滴管展开工具栏，您可以访问颜色滴管 和属性滴管 工具。
- ⑯ 通过交互填充展开工具栏，您可以访问交互填充 和网格填充 工具。
- ⑰ 通过智能填充工具 ，您可以从闭合区域创建对象，然后对这些对象应用填充。
- ⑱ 通过快速自定义按钮 ，您可以在工具箱中添加工具。

模板

您可以通过模板轻松开始一个新项目。您可以按名称、类别、关键字或设计师备注，轻松浏览、预览或搜索模板。

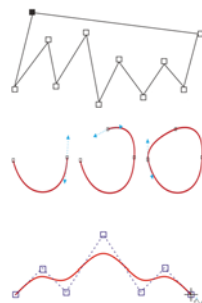


绘制线条

曲线展开工具栏中提供了各种绘图工具，通过这些工具可以绘制曲线和直线，以及同时包含曲线段和直线段的线条。线段通过节点连接，节点以小方块表示。

通过手绘 和折线 工具，您可以绘制手绘线条，就好像您在画板上素描一样。

通过贝塞尔 和钢笔 工具，您可以通过精确放置每个节点并控制每条曲线段的形状来一次一段地绘制线条。





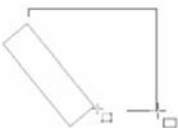
通过 B 样条线工具 ，您可以创建平滑的曲线，并比使用手绘路径绘制曲线所用的节点更少。

绘制形状

CorelDRAW 提供了多种用于绘制形状的工具。

矩形

使用**矩形工具**  沿对角拖动，您可以绘制矩形或正方形（绘制正方形时需要同时按住 Ctrl）。通过**3点矩形工具** ，您可以以一个角度快速绘制矩形。



椭圆

使用**椭圆工具**  沿对角拖动，您可以绘制椭圆。如果同时按住 Ctrl 键，便可以绘制圆。通过**3点椭圆工具** ，您可以以一个角度快速绘制椭圆。



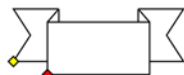
要绘制弧形或饼形，您可以单击属性栏上的**弧形**或**饼形**按钮，然后拖动即可。

复杂形状

您可以使用**对象展开工具栏**，绘制多边形、网格、螺旋线以及两种星形：完美星形和复杂星形。使用属性栏更改多边形的边数、星点数、网格栏数或螺旋线旋转数。

完美形状


通过**对象展开工具栏**，您还可以绘制基本形状、箭头、流程图形状、横幅和标注块形状。在属性栏上选择预设形状，然后拖动菱形手柄（轮廓沟槽）可以修改某些形状的外观。




文本

您可以向绘图图中添加两种文本：段落文本和美术字。您还可以从外部文件导入现有文本，或者从剪贴板粘贴文本。

段落文本

段落文本可用于对格式要求更高的较大篇幅的文本。添加段落文本之前，您必须使用**文本工具**  拖动，以创建文本框。



 要插入占位符文本，请右击文本框，然后单击**插入占位符文本**。占位符文本便于在最终确定文档内容前评估文档的外观。


美术字

美术字可用于添加短行文本，您可以向其应用各种效果，如阴影或轮廓。





您还可以沿着开放或闭合路径添加美术字。

使文本适合路径

要使文本适合路径，请选择文本，然后单击**文本**  **使文本适合路径**。将指针移动到路径上，然后使用动态预览来定位文本。单击以将文本附加到路径中。



 要在路径中键入文本，请单击**文本工具** ，然后指向路径。指针更改为“适合路径”指针时，请单击以添加文本。




交互式 OpenType 功能

通过 OpenType 功能，您可以为个别字符（字形）选择其他外观，前提是字体和选择的字符均支持 OpenType 功能。



OpenType 功能包括分数、连字、序数、装饰、小型大写字母和花体等。OpenType 字体基于 Unicode，非常适合在跨平台的多语言设计工作中使用。此外，CorelDRAW 将建议您应用至文本的合格 OpenType 功能。

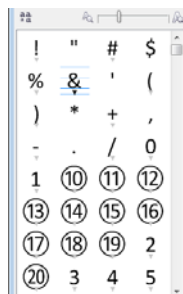
字体乐园

通过**字体乐园**（**文本**  **字体乐园**），您可以以不同的字体和字体大小查看同一示例文本，可以帮助您为项目选择字体。您可以预览预设的文本示例，或者键入或粘贴文本。通过字体乐园，您可以访问 OpenType 字体中的高级功能。



插入字符泊坞窗

插入字符泊坞窗（**文本** ▶ **插入字符**）可以显示与选定字体相关的所有字符、符号和字形，从而可以更轻松地找到字符并将其插入到您的文档中。通过过滤选项，您可以仅显示所需的字符子集。例如，您可以选择为选定的字体仅显示 Cyrillic 字符和符号。



轻松识别字体


CorelDRAW 让您通过捕获示例并将其发送到“MyFonts”网站的“WhatTheFont”页面（仅提供英文版），来快速识别客户艺术品中的字体。

www.myfonts.com/WhatTheFont/

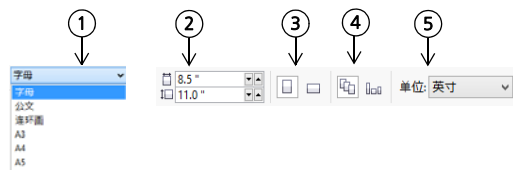
要识别字体，请单击**文本** ▶ **WhatTheFont?!**，围绕文本拖动选取框，然后按 Enter 完成捕获。接下来，按照网站上的说明进行操作。

页面布局

通过页面属性栏，您可以调整页面设置，例如页面大小、尺寸、方向（横向或纵向）、度量单位、微调距离以及复制距离。

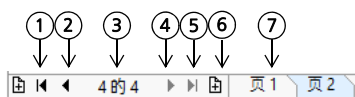
要访问页面属性栏，请单击**拾取工具** ，然后单击绘图窗口中的空白区。

右击页面标签以打开上下文菜单，这样您便可以重命名、删除或复制当前页面，或者插入新页面。



- ① 从**页面大小**列表框中选择一个预设页面大小。
- ② 在**页面尺寸**框中，指定页面的自定义宽度和高度。
- ③ 将页面方向设为**横向**或**纵向**。
- ④ 单击**当前页面**按钮，将页面大小仅应用至当前页面。
- ⑤ 从**绘图单位**列表框中选择一个度量单位。

要在文档中导航页面，请使用应用程序窗口左下角的文档导航器。



- ① 转至第一页。
- ② 转至上一页。
- ③ 打开**转到某页**对话框。
- ④ 转至下一页。
- ⑤ 转至最后一页。
- ⑥ 新增页面。
- ⑦ 单击任何页面标签，以转至该页。

要插入页码，请单击**布局** ▶ **页码设置**，然后选择所需的设置。

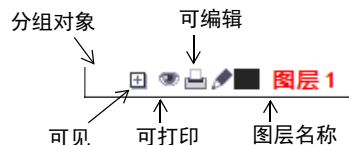
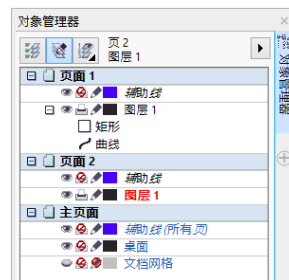
页面布局工具

您可以显示标尺、网格与辅助线，以帮助组织对象并将其准确放置在所需的位置。

要查看或隐藏网格、辅助线和标尺，请单击**查看**菜单，然后选择需要显示的项目。

图层

所有内容都放在一个图层上。应用于特定页面的内容放在一个局部图层上。应用于文档中所有页面的内容可以放在称为主图层的全局图层上。主图层存储在称为主页面的虚拟页面上。



主图层

您可以选择奇数页主图层、偶数页主图层以及全部页面主图层，这样您便可为多页文档（例如 16 页或 32 页手册）创建页面特定的设计。例如，您可能希望偶数页和奇数页上显示不同的页眉页脚设计。



绘图比例

您可以选择预设或自定义绘图比例，让图形上的距离与实际距离成比例。例如，您可以指定图形中的 1 英寸对应真实世界的 1 米。

- 要设置绘图比例，请双击标尺以显示**选项**对话框。单击**编辑缩放比例**，然后选择预设或自定义绘图比例。

网格和基线网格

网格是由一系列交叉虚线或点组成，您可以借助这些虚线或点在绘图窗口中准确对齐和定位对象。基线网格由一些分割页面的线条组成，可以帮助您对齐文本基线。

- 要设置网格和基线网格，请单击**工具 > 选项**，然后单击类别的**文档列表**中的**网格**。

辅助线

辅助线是可以放置在绘图窗口的任意位置的线条，用来帮助放置对象。您可以选择、移动、旋转、锁定或删除辅助线，您也可以更改其颜色或虚线图样。

- 要添加辅助线，请从垂直或水平标尺拖放到绘图窗口，或单击**工具 > 选项**，然后从类别的**文档列表**中选择**辅助线**。

贴齐

当您移动或绘制对象时，您可以将对象与图形中的其他对象、页面元素（例如页面中心）、文档网格、像素网格、基线网格或辅助线贴齐。在贴齐点附近移动对象时，该对象会锁定至贴齐点。

- 要打开或关闭贴齐，请单击标准工具栏上的**贴齐至**，并且还可以为您需要的页面元素启用或禁用贴齐。

对齐辅助线


对齐辅助线可以帮助您更准确地定位对象。当您创建对象、调整对象大小或相对于周围对象的中心或边缘移动对象时会出现临时辅助线。

- 要显示对齐辅助线，请单击**查看 > 对齐辅助线**。要修改对齐辅助线设置，请单击**窗口 > 坞泊窗 > 对齐和动态辅助线**，然后选择所需的选项。



处理对象

处理对象是创建绘图的必要步骤。

- 使用**拾取工具**  选择一个对象，以激活选取手柄。拖动角手柄，可以按比例更改对象尺寸。拖动中间手柄，可以不按比例更改对象尺寸。



- 要选择多个对象，请按住 **Shift** 键，然后单击每个对象。

- 再次单击对象激活旋转手柄。拖动角手柄，可以顺时针或逆时针旋转对象。拖动中间手柄，可以交互倾斜对象。拖动中心，可以设定对象的相对中心点。



- 要移动选择的对象，请指向其中心，然后将对象拖动到新的位置。按住**箭头键**，可按预设距离微调对象。要按预设距离的几分之一微调，请按住 **Ctrl** 键，然后按**箭头键**。要按预设距离的几倍微调，请按住 **Shift** 键，然后按**箭头键**。

分组两个或多个对象后，这些对象将被视为一个单位。通过分组，您可以对某组内的所有对象应用同一格式。

- 要分组或取消分组所选的对象，请单击**对象 > 分组**，然后选择所需的选项。


绘图中的对象按堆栈顺序放置，通常这个顺序是对象的创建或导入顺序。

	到页面前面(F)	Ctrl+主页
	到页面背面(B)	Ctrl+结束
	到图层前面(L)	位移+PgUp
	到图层后面(A)	位移+PgDn
	向前一层(O)	Ctrl+PgUp
	向后一层(N)	Ctrl+PgDn
	置于此对象前(U)...	
	置于此对象后(D)...	
	逆序(R)	


- 要更改选定对象的顺序，请单击**对象 > 顺序**，然后从菜单中选择选项。

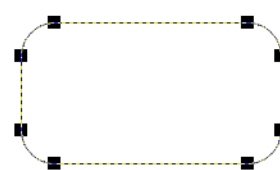
- 要按对象的创建顺序选择对象，请按 **Tab** 键。


为对象造形

您可以使用**形状工具**  改变对象的形状。不同类型的对象可以用不同的方式造型。

矩形


您可以使用**形状工具**  拖放矩形的任意角，以使所有角变圆。

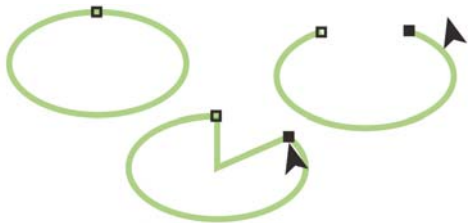


单击**矩形工具**  时，您还可以从属性栏创建切角、圆齿状角或圆角。缩放过程中，保持角的原始半径，并且您可以使用圆齿状角、切角和圆角拉伸矩形，而不会使角扭曲。




椭圆

要从椭圆创建一个饼形，请使用**形状工具**  拖动椭圆的节点，同时保持指针位于椭圆内部。要从椭圆形创建一个弧形，请拖动某个节点，同时保持指针位于椭圆外部。







多边形和星形





要为多边形或星形重新造形，请单击**形状工具** ，然后在所需的任意方向拖动节点。要从多边形创建星形，请向中心拖动节点。

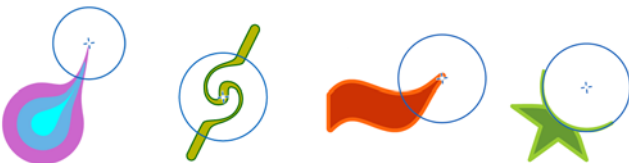


更多造形工具

形状编辑展开工具栏中除包括**形状工具**  外，还包括一些可以提供充满创意的选项以优化矢量对象的工具。




通过**平滑工具** ，您可以使弯曲的对象光滑，从而删除有锯齿的边缘并减少节点数目。通过**模糊**  和**涂抹**  工具，您可以拉伸线条或者沿对象轮廓进行缩排，来为对象造形。

通过**转动工具** ，您可以单击对象并按住，以应用扭转效果。通过**吸引**  和**排斥**  工具，您可以吸引或推离节点来为对象造形。通过**粗糙工具** ，您可以沿对象边缘拖动，以应用锯齿或尖突效果。




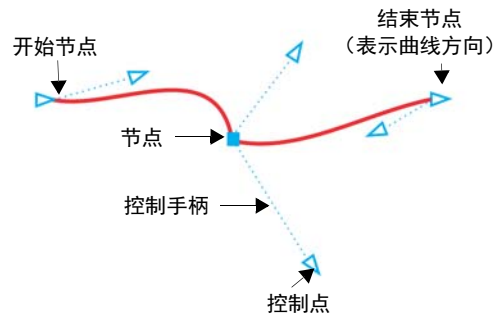
通过每种工具的属性栏，您都可以设定笔尖大小和效果强度。


将对象转换为曲线


使用**矩形工具**  和**椭圆工具**  等形状工具创建的对象必须转换为曲线（**对象** ▶ **转换为曲线**，或者按 Ctrl + Q），然后才可以编辑各个节点。但是，使用**多边形工具**  创建的对象除外。



为线条和曲线造形

您可以使用**形状工具**  操纵对象的节点和线段，并添加和删除节点，来为曲线和线条对象造形。



 要添加节点，请双击路径，或者单击路径，然后再单击属性栏上的**添加节点**按钮。

 要删除节点，请双击该节点，或者选择该节点，然后单击属性栏上的**删除节点**按钮。

 要减少节点数量，请使用**形状工具**  窗选这些节点，然后单击属性栏上的**减少节点**。


效果

您可以通过添加轮廓、阴影或斜角效果为对象创造三维(3D)纵深感。

轮廓图

您可以绘制对象轮廓，以创建一系列向对象内部或外部分布的同圆心。




 要应用轮廓图，请选择一个对象，单击**效果** ▶ **轮廓图**，在**轮廓图**坞泊窗中选择所需的设置，然后单击**应用**。

阴影

阴影模拟光从以下五个不同的透视点照射在对象上的效果：水平面、右侧、左侧、底部和顶部。添加阴影时，可以更改阴影的透视点并调整属性，如颜色、不透明度、淡出级别、角度和羽化。



要应用阴影，请选择一个对象，单击**阴影工具** ，然后从对象中心进行拖放。在属性栏上指定任意属性。

斜角效果

斜角效果（**效果** ▶ **斜角**）可向图形或文本对象中添加三维纵深感，从而使其边缘显示为斜坡。斜角效果可能包含专色和印刷 (CMYK) 色，是打印的理想选择。浮雕斜角样式可使对象有浮雕效果。柔和边缘样式可创建某些区域显示为阴影的斜面。



填充和轮廓

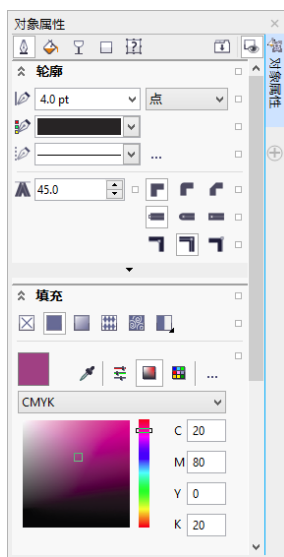
您可以将颜色填充、图样填充、底纹填充以及其它填充添加到对象内或其他闭合区域中，也可以更改对象轮廓的颜色。

“对象属性”泊坞窗

对象属性泊坞窗（**窗口** ▶ **泊坞窗** ▶ **对象属性**）可显示与对象相关的格式选项和属性。

例如，如果您创建矩形，那么**对象属性**泊坞窗将自动显示轮廓、填充与透明度选项以及矩形的属性。

如果您创建文本框，泊坞窗将立即显示字符、段落与文本框格式化选项以及文本框的属性。

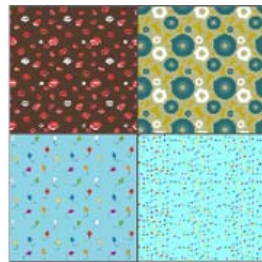


填充类型

您可以使用均匀填充、渐变填充、图案填充、底纹填充、PostScript 填充和网格填充来填充对象。




均匀填充是可以使用颜色模型和调色板来选择或创建的纯色。渐变填充是使用两种或两种以上颜色进行颜色平稳过渡的渐变填充。您还可以使用矢量图形（**矢量图案**填充）或位图图像（**位图图案**填充）填充对象。



底纹填充可以模拟天然材料（如水、云和石头）的外观。PostScript 填充是比较复杂的底纹填充，可以使用 PostScript 语言创建。

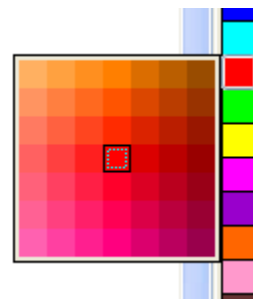
网格填充可以实现平稳的颜色过渡，从而赋予对象立体、真实的三维效果。





要填充对象，请在**对象属性**泊坞窗的**填充**区域选择所需的填充类型，然后选择所需的填充选项。要应用网格填充，请使用**网格填充工具** .

选择颜色

调色板是多个色样的集合。您可以使用默认的调色板来选择填充色和轮廓颜色。选定的填充色和轮廓颜色显示在状态栏上的色样中。




- 要使用纯色（均匀颜色）填充对象，请单击调色板上的色样，或者将颜色拖到对象上。
 - 要更改轮廓颜色，请在调色板上右击色样，或者将颜色拖到对象的轮廓上。
 - 要混合颜色，请选择着色对象，并按 **Ctrl** 键，然后单击调色板中的其他颜色。
 - 要从其他色系中进行选择，请单击并按照色样。
- 通过双击状态栏上的**填充按钮**  或**轮廓按钮** ，您还可以选择填充色和轮廓颜色。

颜色样式以及颜色和谐

通过**颜色样式**坞泊窗，您可以添加您在文档中用过的颜色作为颜色样式。要从对象创建颜色样式，只需将该对象拖至**颜色样式**坞泊窗即可。只要您更新颜色样式，您也会更新使用该颜色样式的所有对象。

颜色和谐是一组搭配完美的颜色样式，与产生颜色方案相关联。您可以向颜色和谐应用规则，以同时变换所有颜色并创建其他颜色方案。

滴管工具

您使用**滴管工具**  对颜色取样时，此工具会自动切换到“应用颜色”模式，这样您便可立即应用取样颜色。要快速激活**滴管工具**，请按 **Ctrl + Shift + E**。

您还可以在各个颜色对话框中便捷地找到滴管工具，这样您就可以从文档对颜色进行取样和搭配颜色，而无需关闭该对话框。

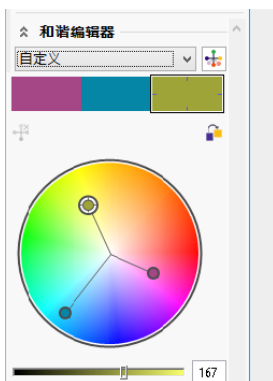
访问更多调色板

调色板管理器坞泊窗（**窗口** ▶ **坞泊窗** ▶ **调色板管理器**）使创建、组织和显示或隐藏默认和自定义的调色板变得更为简单。您可以创建 Web 特定的 RGB 调色板或打印特定的 CMYK 调色板，您还可以添加第三方调色板。**调色板管理器**坞泊窗包括 PANTONE® Goe™ 系统和 Fashion+Home 调色板等 PANTONE® 配置文件。

颜色管理

颜色管理确保在查看、修改、共享、打印文档或将其导出为其他格式时能准确地显示颜色。您可以使用默认或文档特定的颜色管理设定，来设定配置文件、策略和渲染意图。您使用某文件时，文档特定的设定的优先级高于默认应用程序设定的优先级。


 要访问默认或文档特定的颜色管理设定，请单击**工具** ▶ **颜色管理**。



快速响应代码

快速响应 (QR) 代码在消费者广告和包装领域非常受欢迎，通过这个代码，智能手机用户可以快速访问可以提供其他产品信息的品牌网站。您可以选择快速响应代码中包括的信息，例如 URL、电子邮件地址、电话号码、SMS、通讯录、日历事件或地理位置。



 要插入快速响应代码，请单击**对象** ▶ **插入快速响应代码**。在**对象属性**坞泊窗的**快速响应代码**区域中，从**快速响应代码类型**列表框中选择一个选项。

像素视图





像素视图显示了基于像素的绘图，允许您放大某个区域来更准确地对齐对象。像素视图还可以更准确地显示设计将如何显示在 Web 上。

 要启用像素视图，请单击**视图** ▶ **像素**。从属性栏的**缩放级别**列表框中，选择 **800%**。

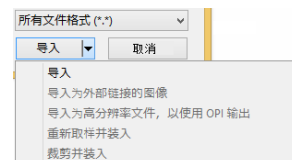
导入文件

CorelDRAW 可让您导入在其他应用程序中创建的文件（**文件** ▶ **导入** 或者按 **Ctrl + I**），以在您的项目中使用。例如，您可以导入可移植文档格式 (PDF)、JPEG 或 Adobe® Illustrator® (AI) 文件。您可以按时间、文件扩展名、文本或说明，对文件类型进行排序。

 导入文本文件时，请单击**文本工具** ，以过滤掉列表框中的非文本文件类型。

您可以导入文件并将它作为对象放置在活动应用程序窗口中。也可以在导入文件时调整文件大小并使文件居中。

导入位图时，可以对位图重新取样以缩小文件大小，或者裁剪位图以消除图像中未使用的区域。



编辑照片

CorelDRAW Graphics Suite 提供了大量的功能，您可以有效且高效地编辑照片和其他位图。其中某些功能仅可以在 Corel® PHOTO-PAINT™ 中使用。

删除照片中不需要的区域

通过 Corel PHOTO-PAINT 中的“剪裁实验室”（**图像**▶**剪裁实验室**），您可以从周围背景中剪裁图像区域。此功能允许隔离图像区域并保留边缘细节，例如纤细或模糊的边缘。

Smart Carver（**图像**▶**Smart Carver**）使您可以轻松删除照片中不需要的区域，同时可以调整照片比例，而且不会使其余内容变形。



RAW 相机文件

导入 RAW 相机文件时，您可以查看有关文件属性和相机设置的信息，还可以调整图像颜色和色调以及提高图像质量。

矫正图像实验室

通过**矫正图像**对话框，您可以矫正以某角度拍摄或扫描的照片，并删除枕形失真和透镜镜筒畸变。



要访问“矫正图像实验室”，请单击**位图**▶**矫正图像** (CorelDRAW) 或**调整**▶**矫正图像** (Corel PHOTO-PAINT)。

图像调整实验室

“图像调整实验室”由自动和手动控件组成，这些控件按照校正图像的逻辑顺序从右上角开始进行组织。开始校正颜色和色调之前，最好先对图像的所有区域进行裁剪或润饰。



要访问“图像调整实验室”，请单击**位图**▶**图像调整实验室** (CorelDRAW) 或**调整**▶**图像调整实验室** (Corel PHOTO-PAINT)。

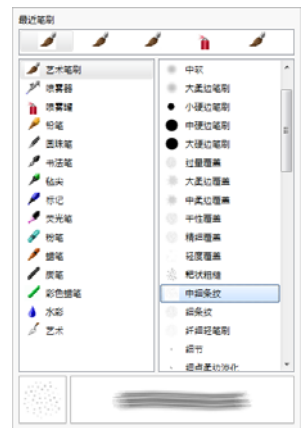
特殊效果

通过相机效果（例如散景、着色、棕褐色调和时间机器），您可以赋予您的照片独特的视觉外观，并且可以重新创建具有历史的摄影风格。特殊效果可以从 CorelDRAW 中的**位图**菜单或者从 Corel PHOTO-PAINT 中的**效果**菜单访问。



笔刷拾取器

Corel PHOTO-PAINT 中的**笔刷拾取器**通过将所有笔刷类别和笔刷类型组合到一个位置，帮助您查找笔刷。**笔刷拾取器**在属性栏中提供，可用于**颜料**、**效果**和**克隆**工具，它可以提供笔尖和笔触预览，并且可以存储您最近用过的五个笔刷的设置。



对象管理器泊坞窗

通过 Corel PHOTO-PAINT 中的**对象管理器泊坞窗**（**窗口**▶**坞泊窗**▶**对象管理器**），您可以查看和管理您图像中的对象。例如，您可以隐藏、显示、重命名对象，或者更改对象的堆栈顺序。您还可以选择合并模式，这样可以确定对象与基础对象的混合方式。

阴影

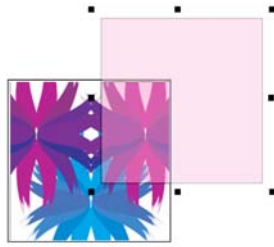
在 Corel PHOTO-PAINT 中，您可以为任意对象添加阴影，包括文本对象。也可以在图像窗口中直接更改阴影的颜色、位置、方向以及透明度。


要创建阴影，请单击**阴影**工具，然后从对象中心或边缘进行拖放。



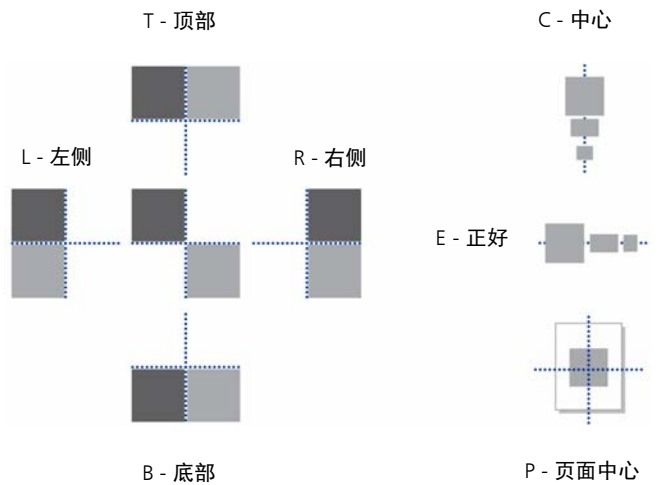
透明度

您可以更改对象的透明度，以显示对象下面的图像元素。您可以应用均匀透明度、渐变透明度、底纹透明度或位图图样透明度。



要应用 Corel PHOTO-PAINT 中的透明度，请单击**对象透明度**工具 ，然后使用属性栏中的控件，或者使用**对象管理器**坞泊窗中的**透明度**控件。

要应用 CorelDRAW 中的透明度，请单击**对象** ▶ **对象属性**，然后使用**对象属性**坞泊窗的**透明度**区域中的控件。



跟踪位图

您可以使用“快速跟踪”命令一步跟踪位图，或者您可以使用 PowerTRACE 控件预览和调整跟踪结果。

要跟踪位图，请在 CorelDRAW 中选择该位图，然后单击属性栏上的**跟踪位图**。

导出文件

您可以导出（**文件** ▶ **导出**或者 **Ctrl + E**）图像，并把图像保存成其他应用程序中可以使用的各种文件格式。例如，可以将文件导出为 Adobe Illustrator (AI)、PDF 或 JPG 格式。某些文件格式可能不支持 CorelDRAW (CDR) 文件具有的所有功能，因此最好将原始文件保存为 CDR 文件，然后再将其导出。

导出为 Web 对话框（**文件** ▶ **导出为** ▶ **Web**）提供了常见的导出控件，并且可让您在导出文件之前预览各种过滤器设置的结果。此外，您可以为光滑处理的边缘指定对象透明度和边颜色 — 所有这些操作都可以实时预览。

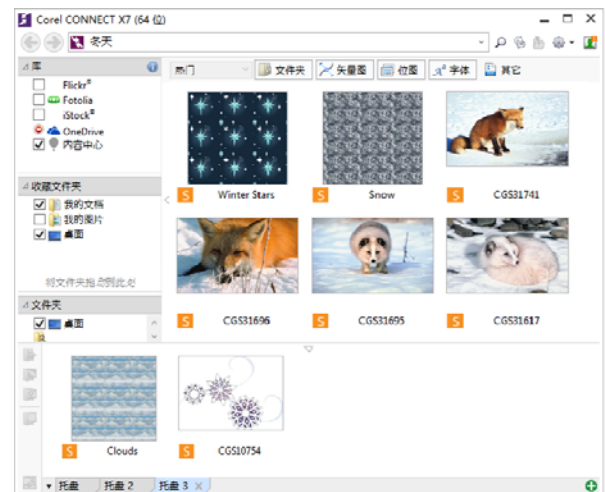
键盘快捷键

要查看全部键盘快捷键，请单击**工具** ▶ **自定义**。在类别的自定义列表中，请依次单击**命令**、**快捷键**标签以及**查看全部**。

您可以使用相应的键盘快捷键，快速定位页面上的对象。

Corel® CONNECT™

通过 Corel CONNECT，您可以访问 Content Exchange — 在线集合，您可以使用 corel.com 帐户访问其中的剪贴画、照片、字体、符号、框架、图样和图像列表。



您可以浏览可用的内容、根据关键字进行搜索、标记为收藏项、为喜爱的内容投票，或者将 Content Exchange 中的内容复制到您的个人文件夹中。



此外，您可以查找位于计算机、本地网络或在线内容提供商网站上的内容。当您找到需要的内容时，您可以将其导入文档，在相关的应用程序中打开，或收集到托盘中以供将来参考。

Website Creator

Corel® Website Creator™ 为设计、构建和管理网站提供了一种快捷、简单的方式。要下载 Corel Website Creator，您需要拥有 CorelDRAW 会籍并登录您的 corel.com 帐户。单击[帮助](#) ▶ [帐户设置](#)访问您的帐户页面，然后单击[适用于会员和订阅者的下载](#)。



Corel Corporation
1600 Carling Ave.
Ottawa, ON
K1Z 8R7
Canada

Corel (英国)
Sapphire Court
Bell Street
Maidenhead
Berkshire SL6 1BU
United Kingdom

Corel (台湾)
台湾
台北市内湖区 114
基湖路 18 号 5 楼